

PLAKAT

Lyrics: F.Ribisch & H.Seufert

Music: Peter Branka

Presto

The first system of the musical score is marked 'Presto'. It consists of three staves. The top two staves are vocal parts, both in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). They contain five measures of whole rests. The third staff is a piano accompaniment, shown as a grand staff with treble and bass clefs. It contains five measures of music. The first three measures feature a melody in the treble clef with eighth and sixteenth notes, while the bass clef has a simple harmonic accompaniment. The last two measures show a more complex texture with both hands playing. The system is numbered '1' at the beginning of each staff.

meno mosso

The second system of the musical score is marked 'meno mosso'. It also consists of three staves. The top two staves are vocal parts, both in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). They contain four measures of whole rests. The third staff is a piano accompaniment, shown as a grand staff with treble and bass clefs. It contains four measures of music. The first measure has a melody in the treble clef. The second and fourth measures have a melody in the treble clef with a more complex accompaniment in the bass clef. The third measure features a full chord in the bass clef. The system is numbered '6' at the beginning of each staff.

10 *Presto*

10

10

10

10

15

15

15

15

15

20

20

20

20

25

25

25

25

30

30

30

30

30

35

35

35

35

35

40

40

40

40

40

45

45

45

45

45

49 *Allegro*

49

49

49

49

49

6

54 *1. Mann*

54

54

54

54

54

Sieh dir das an, da ist was dran,

57 *kl. Chor*

das ist fa - mos, der hat was los,

57

57

60 *2. Mann*

wer hat das ge - macht? Ein - fach ge - nial,

60

60

63 *3.Mann*

phä - no - me - nal,

66 *2.Mann*
3.Mann

das nenn' ich Kunst, in mei - ner Gunst steigt

68 *Chor*

nun auch das Mou - lin Rouge, ja ganz si - cher - lich,

68 *Chor*

Ja ganz si - cher - lich,

68

68

71

ja, ganz si - cher - lich geh' ich auch ins Mou - lin

71

ja ganz si - cher - lich, geh' ich auch ins Mou - lin

71

71

74

74 Rouge.

74 Rouge.

78 *1. Mann*

78 Na was sagt ihr,

kl. Chor

78 Wo denn was denn,

80 *2. Mann*
3. Mann

seht doch nur hier,

Chor

wem fällt das ein,

kl. Chor

ein - fach blen - dend! wem fällt das ein,

83

wer mag das sein, der hier da - hin - ter wohl steckt?

83

wer mag das sein, der hier da - hin - ter wohl steckt?

83

wer mag das sein, der hier da - hin - ter wohl steckt?

86 *1.Mann* *2.Mann*

86 Seht, hier ist ein T und auch noch ein L,

86

88 *Chor*

88 Das ist doch Tou - louse Lau - trec.

88 *Chor*

88 Das ist doch Tou - louse Lau - Ein - mal will ich dort

88

91

91

91

91

weil ich neu - gie - rig bin,,

hin, weil ich neu - gie - rig bin,

94

94

94

94

schau'n wir selbst ein - mal, prü - fen wir den Fall,

schau'n wir selbst ein - mal, prü - fen wir den Fall,

96

96 was ist dran am Mou - lin Rouge!

96 was ist dran am Mou - lin Rouge!

96

100

100

100

100

102 *2.Mann*

Klar ist für mich,

4.Mann

Wirk - lich willst du?

104 *2.Mann*

ganz si - - - cher - lich

3.Mann

dort muß ich hin,

2.Mann

schla - gen wir zu,

107 *Chor*

107 auch ich will hin, möcht' se - hen was sich dort tut,

107 *Chor*

107 auch ich will hin möcht' se - hen was sich dort tut,

110

110 dort im Mou - lin Rouge, ja im Mou - lin Rouge,

110 dort im Mou - lin Rouge, ja im Mou - lin Rouge,

112

was ist dran am Mou - lin Rouge.

112

was ist dran am Mou - lin, Geh'n wir ins Mou - lin

112

112

115

Komm doch ins Mou - lin Rouge,

115

Rouge, Komm doch ins Mou - lin Rouge,

115

115

118

laß uns fröh - lich sein, uns des Le - bens freu'n,

laß uns fröh - lich sein, uns des Le - bens freu'n,

120

ge - hen wir ins Mou - lin Rouge.

ge - hen wir ins Mou - lin Geh'n wir ins Mou - lin

123

Komm doch ins Mou - lin Rouge,

Rouge, Komm doch ins Mou - lin Rouge,

126

laß uns fröh - lich sein, uns des Le - bens freu'n,

laß uns fröh - lich sein, uns des Le - bens freu'n

128

ge - hen wir ins Mou - lin Rouge.

128

ge - hen wir ins Mou - lin, Geh'n wir ins Mou - lin

128

128

131

Komm doch ins Mou - lin Rouge,

131

Rouge, Komm doch ins Mou - lin Rouge,

131

131

134

laß uns fröh - lich sein, uns des Le - bens freu'n,

laß uns fröh - lich sein, uns des Le - bens freu'n,

136

ge - hen wir ins Mou - lin Rouge!

ge - hen wir ins Mou - lin Rouge!

140

140

140

145

145

145